

28

NOVEMBER

17:00 - 20:00 Uhr

(Einlass: 16:45, Programm startet 17:15)

5 p.m. – 8 p.m.

(doors open 4:45 p.m., program starts 5:15 p.m.)

VILLA NEUKÖLLN
Hermannstr. 234

Filme in deutscher Sprache mit deutschen UT
(if needed: English subtitles on extra screen;
si preciso: subtítulos español en un monitor adicional)

Films in German with German UT + On additional screen
with English subtitles

Nach der Vorführung Q&A mit DGS
After the screening Q&A with DGS

2G

KÖRPER. FIGURATIONEN. WELTEN BODIES. FIGURATIONS. WORLDS

WIR FREUEN UNS, ENDLICH MIT EUCH ZUSAMMEN DIE VERÖFFENTLICHUNG UNSERER DREI
EXPERIMENTELLEN ERKLÄRFILME ZU QUEER THEORIE ZU FEIERN.

WE'RE EXCITED TO FINALLY JOIN YOU IN CELEBRATING THE RELEASE OF OUR THREE EXPERIMENTAL
EXPLANATORY FILMS ON QUEER THEORY.



BERLIN

Schulwohlraum
für Lgbtq+, Verarz-chenschutz
und Antidiskriminierung

28 FILMFETCH



FernUniversität in Hagen
queer
INSTITUTE for queer theory

KÖRPER. FIGURATIONEN. WELTEN

Einführungen in die Queer Theorie – drei Videos von A. Engel und Filmfetch (Tali Tiller + Magda Wystub), D 2021

Die drei Videos präsentieren auf künstlerisch-experimentelle Weise Queer Theorie als spezielle Form des Differenzdenkens und der intersektionalen Herrschaftskritik. Zu diesem Zweck lenken sie besondere Aufmerksamkeit auf die Verwicklungen von Macht und Begehrten. Sie arbeiten mit der Visualisierung von Denkfiguren.

Unter den Titeln KÖRPER (20:16 min), FIGURATIONEN (13:16 min) und WELTEN (16:00 min) eröffnen die Videos Einblicke in verschiedene Themen: Geschlechter-Sozialisation. Die Macht von Sprache und Bildern. Soziale und planetarische Ungleichheit. Begehrten als Bewegung. So spannt sich ein Bogen vom ‚doing gender‘ über die Kritik an Hetero- und Homonormativität bis zum ‚Humusdenken‘ der Techno-Wissenschaften.

The three short videos present Queer Theory as an intersectional critique of domination. In artistic and experimental formats they propose new ways of understanding difference. They draw attention to entanglements of power and desire. Under the titles BODIES, FIGURATIONS, and WORLDS the videos provide insights into various topics: Gender socialization. The power of language and images. Social and planetary inequality. Desire as movement. A bridge is forged between ‚doing gender,‘ the critique of hetero- and homonormativity to ‚humus‘ thinking of Technoscience.

Eine Veranstaltung mit den Filmemacher*innen // An event with filmmakers Antke A. Engel, Magda Wystub und//and Tali Tiller, den Performer*innen // performers Neo Hülcker, Saboura Naqshband, Pasquale Virginie Rotter und//and Jayrôme C. Robinet sowie // as well as Gabi Garland (Grafik//graphic design), Kalliopi Kefala (Kostüm//costume), Mia Dünkel (Set-Assistenz// set assistance), Kate Fischer und//and Adrienne Teicher (sound design).

<https://e.feu.de/queer-theory-videos>

<https://www.youtube.com/watch?v=V5Ago3RloT8&t=1s>

Video introductions to Queer Theory

BODIES. FIGURATIONEN. WORLDS